

Emanuele Ferrari  
Via F.lli Meglioli, 4  
42034 CASINA (RE)

## Curriculum Vitae

### DATI PERSONALI

*Cognome e nome:* Ferrari Emanuele  
*Luogo e data di nascita:* Castelnovo Monti (RE), 1° aprile 1974  
*Indirizzo residenza:* Via F.lli Meglioli, 4 - 42034 Casina (RE)  
*Indirizzo domicilio:* Largo Tricolore 3 – 42024 Casina (Re)  
*Telefono:* 0522 609815 (casa) - 339 3782964 (cell.)  
*Stato civile:* Celibe  
*Patente:* Cat. B - Automunito

### FORMAZIONE

- Laurea in Filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bologna, conseguita il 23/03/98, discutendo una tesi in Filosofia del Linguaggio. Votazione finale 110/110 e lode.
- Conoscenza lingue straniere:  
inglese (buono parlato e scritto)
- Precedenti studi e altri titoli:
  - Diploma di Maturità Scientifica conseguito nel 1993 presso il Liceo Scientifico "Aldo Dall'Aglio" di Castelnovo Monti (RE). Votazione finale: 60/60.
  - Giornalista pubblicitario iscritto all'albo dell'Emilia Romagna da gennaio 2001.

### ESPERIENZE DI LAVORO

- A partire dall'8 ottobre 1998 fino a tutto il 2002 collaborazione con il quotidiano *La Gazzetta di Reggio*, in qualità di corrispondente per la redazione di articoli, servizi e inchieste di cronaca, politica, sport, cultura e spettacoli.
- Dal 1 giugno 2000 a tutto il mese di febbraio 2004 membro del Consiglio di Amministrazione della società Co.Ge.Lor. (Consorzio per la Gestione dei Locali Ricreativi) che gestisce il Teatro Bismantova a Castelnovo Monti.
- Dal gennaio a giugno 2000 supplenza come insegnante di Storia e Filosofia presso il Liceo Classico "Romano Guardini" di Reggio Emilia.
- Dal febbraio 2000 a settembre 2001 impiego presso la casa editrice *Edizioni Diabasis* di Reggio Emilia, in qualità di correttore di bozze, responsabile e addetto all'ufficio stampa, alla gestione dei rapporti e diritti con l'estero, alla segreteria della direzione editoriale e come redattore di testi e referente nella progettazione editoriale.

- Da settembre 2001 a giugno 2002 insegnante di sostegno presso la scuola media “Bismantova” di Castelnovo Monti.
- Da settembre 2002 ad agosto 2003 insegnante di Italiano, Storia e Geografia presso la scuola media “L. Ariosto” di Busana.
- Dal settembre 2003 a oggi insegnante di Italiano, Storia e Geografia presso la scuola media “G. Galilei” di Villaminazzo.
- Da febbraio 2004 ad aprile 2010 Consulente per Cinema e Teatro presso il Teatro Bismantova di Castelnovo Monti.
- Da ottobre 2004 a giugno 2011 Direttore Responsabile del periodico di studi “Quaderni Storici Sarzanesi” del Comune di Casina.
- Dal 2005 al 2010 Direttore Artistico della Scuola di Scrittura Residenziale di Sarzano “Alla ricerca dell’ombra”.
- Da ottobre 2005 membro del Comitato di Redazione della rivista di cultura “Hope” (Edizioni San Lorenzo - Reggio Emilia), quindi Direttore Responsabile dal 2008 al 2010.
- Da aprile 2010 ad aprile 2014 Amministratore Unico del Teatro Bismantova di Castelnovo Monti.
- Da giugno 2012 a oggi Responsabile di collana e Direttore editoriale per le Edizioni Abao Aqu (Ferrara).

## **PROGETTI, RASSEGNE, MOSTRE, PUBBLICAZIONI E CURATELE**

- 1998-2014: *Tracce* biennale di arte, cinema e letteratura – Castello di Sarzano
- *Croce di Novecento* un viaggio tra musica, cinema e letteratura. Castello di Sarzano – Casina, estate 1999.
- *Kumbha Mela* mostra di fotografie di James Bragazzi. Castello di Sarzano – Casina. Estate 2001.
- *Il filo delle fate* mostra di pittura di Carla Bedini. Castello di Sarzano – Casina (mostra, cura e testi del catalogo). Estate 2001.
- *Roadie Rock Festival* rassegna di rock indipendente. Casina, estate 2001.
- *Appennino Infinito* fotografie panoramiche di James Bragazzi. Testi e cura. Dicembre 2001.
- *India: petali nella cenere*, testi e cura del catalogo della mostra di Laura Sassi e James Bragazzi. Comune di Scandiano, aprile 2002.
- *Corrado Tagliati: opere 1963-2002* antologica di pittura. Castello di Sarzano – Casina (mostra, testi e cura del catalogo), estate 2002.
- *Le metafore del paesaggio* mostra e progetto di scrittura creativa con i ragazzi della scuola media di Busana, nell’ambito della rassegna di storia e cultura *Il nostro cammino nel tempo*. Comune di Busana, marzo-maggio 2003.
- *Antiterrae* dipinti e atmosfere di Corrado Tamburini, Castello di Sarzano – Casina (mostra, testi e cura del catalogo), estate 2003.

- *On the Border of Beings – Sul confine dell’essere* dipinti di Oleg Riabow (San Pietroburgo), Castello di Sarzano – Casina (mostra, testi e cura del catalogo), estate 2003.
- *Busana: Il territorio e la sua gente* fotografie di James Bragazzi. Centro culturale “Romei Correggi”, Cervarezza (cura mostra e testi). Estate 2003.
- *Sic Transit* fotografie di Paolo Ielli, Castello di Sarzano – Casina (mostra e testo nel catalogo), estate 2003.
- *Dettagli* dipinti di Alessandra Ariatti e acqueforti di Ugo Viappiani. Castello di Sarzano – Casina (cura mostre, testi e cataloghi). Estate 2005.
- 2008: *Un posto dove guardare. Una narrazione teatrale in 11 quadri* (Edizioni Abao Aqu)
- 2010: *Casina. Bellezza vita gente*. Insieme con James Bragazzi (Edizioni Panorama)
- 2013: *Quando tutto era ancora possibile*. Con le fotografie di James Bragazzi (Edizioni Abao Aqu)
- 2013: *L’uomo principale è una donna*. Insieme a Simona Sentieri (Edizioni Abao Aqu)
- 2014: *292 Poltroni*. Insieme a Giovanni Mareggini (Edizioni Abao Aqu)
- 2014: *40*. Insieme a Luca Tondelli (Edizioni Abao Aqu)

#### **ALTRE INFORMAZIONI**

- Buona conoscenza dell’ambiente MS Office, buona conoscenza e capacità di utilizzo di Internet.