



COMUNE DI CASTELNUOVO NE' MONTI
Assessorato alla Cultura
Biblioteca comunale "R. Crovi"

TEATRO BISMANTOVA

LO SCHERMO BIANCO

i **FILM** *del giovedì* **2021**



11 novembre
**QUO VADIS,
AIDA?**

di Jasmila Zbanic
(Bosnia-Herzegovina,
Austria, Romania,
Paesi Bassi, Germania,
Polonia, Francia,
Norvegia - 2020)

18 novembre
RESPECT
di Liesl Tommy
(Usa - 2021)



2 dicembre
A CHIARA
di Jonas Carpignano
(Italia - 2021)

9 e 10 dicembre
BISMANTOVA
**I tempi
della Pietra**
di Margot Pilleri



16 dicembre
VOLAMI VIA
di Christophe Barratier
(Francia - 2021)

**CINEMA TEATRO BISMANTOVA
CASTELNUOVO NE' MONTI**

Proiezione unica ore 21.00
Ingresso: 4 euro



QUO VADIS, AIDA? Luglio 1995. Aida, bosniaca, insegna inglese e lavora come interprete in una base ONU nei giorni caldi che precedono l'occupazione di Srebrenica da parte dell'esercito serbo. Ma il sistema di protezione internazionale, gestito dalle gerarchie militari olandesi, si rivela sempre più fragile e inadeguato di fronte all'avanzata delle truppe di Mladic. La situazione dei rifugiati si fa sempre più drammatica e Aida si trova stretta tra due fuochi, in un disperato tentativo di salvare la propria famiglia e i propri concittadini da un grave pericolo.

RESPECT La vita di Aretha Franklin, un talento incontenibile dalla vita difficile. L'infanzia, vissuta in compagnia di un padrepadrone, il reverendo C.L. Franklin, e con la madre come presenza effimera, reca traumi difficili da sanare. Anche quando Aretha conoscerà il successo come cantante soul, il passato tornerà spesso a farle visita, cercando di tarparle le ali.

A CHIARA È il 18° compleanno di Giulia, figlia maggiore di una famiglia di Gioia Tauro. Sua sorella Chiara di anni ne ha 15 ed è nella fase della vita in cui comincia a porsi molte domande. Quando però suo padre Claudio sfugge alle forze dell'ordine le domande che Chiara pone alla sua famiglia diventano scomode: non è abbastanza grande per capire, non sa che ci sono cose che è meglio non sapere e cose che non è meglio non dire. Ma Chiara non sa stare zitta e non smette di cercare risposte, soprattutto da quel padre cui è profondamente legata e che ha appena rivelato un lato di sé a lei completamente sconosciuto.

BISMANTOVA - I TEMPI DELLA PIETRA Un viaggio alla scoperta della pietra, dalla sua nascita alla nostra storia. Documentario di Margot Pilleri con la voce di Luca Ward.

VOLAMI VIA Mentre il trentenne figlio di papà Thomas vive nella villa del padre medico ospedaliero, spreca i suoi soldi e pensa di essere un playboy, il quindicenne Marcus convive dalla nascita con una malformazione cardiaca e nessuno sa se vivrà fino ai 16 anni. Dopo l'ennesimo guaio combinato dal figlio il padre lo obbliga a prendersi cura di Marcus. Il mondo del ragazzo è fatto di cliniche e sale operatorie, il mondo di Thomas è tutto belle ragazze, club e feste. Dapprima decisamente riluttante Thomas, finisce poi per semplificare il suo compito con l'aiutare David a vivere, prima che sia troppo tardi, esperienze semplici e fondamentali, come ha da tempo desiderato fare.